Projektový list pro výběr pilotního projektu

Předkladatel projektu	*Městys Choltice*
Právní forma předkladatele projektu	*Obec*
IČO	*273643*
Sídlo	*Pardubická 78, 533 61 Choltice*
Zodpovědný zástupce předkladatele projektu	*Ing. Jan Málek*
Telefon	*606 660 226, 466 972 201*
E-mail	*starosta@choltice.cz*
Hlavní kontaktní osoba (manažer projektu)	*Ing. Marie Fižová*
Telefon	*724 791 367, 466 052 343*
E-mail	*marie.fizova@khspce.cz*
Dotační program	**Regionální operační program NUTS II Severovýchod**
Prioritní osa	*3: Cestovní ruch*
Oblast podpory	*3.1 Rozvoj základní infrastruktury pro podnikání* *3.2 Marketingové a koordinační aktivity v oblasti cestovního ruchu*
Název projektu	*Rekonstrukce zámku v Cholticích – Renesanční zámek (č.p. 5)*
Typ projektu	*Projekt nezakládající veřejnou podporu, příjmy budou generovány v období udržitelnosti, avšak v takové výši, že nepokryjí vynaložené náklady. Z hlediska ROP NUTS II Severovýchod, jehož celkové náklady nepřevušují 1 000 000 EUR, proto nebyla k žádosti o dotaci přikládána ani příloha Výpočet maximální dotace u projektů generející příjmy.*

Partnerství veřejného a soukromého sektoru	*NE*
Další partneři	*/*
Stručný popis projektu (max. 1000 znaků)	*Obsahem projektu bude rekonstrukce renesančního zámku. Cílem projektu je z architektonického hlediska navrátit budově původní renesanční vzhled. Z hlediska funkčního je cílem vytvoření nových prostor pro rozšíření zámecké expozice a v návaznosti na novou expozici prodloužení zámeckého prohlídkového okruhu. Zároveň dojde ke zkvalitnění služeb pro návštěvníky zámku (nová pokladna včetně upomínkových předmětů, WC pro návštěvníky vč. WC pro tělesně postižené) a bude vytvořeno zázemí pro správce a průvodce. Hlavní cílovou skupinou jsou zejména domácí, ale i zahraniční návštěvníci. Realizátorem projektu bude městys Choltice.*
Cíl projektu (max. 1000 znaků)	*Cílem projektu je rekonstrukce renesančního zámku, který je kulturní památkou, za účelem rozšíření zámecké expozice a prodloužení zámecké prohlídkové trasy. Zároveň je cílem rozšíření a zkvalitnění služeb a zázemí pro návštěvníky - po stavební rekonstrukci bude do budovy instalována pokladna zámku a prodejna upomínkových předmětů a bude vytvořeno nové WC vč. WC pro tělesně postižené, které dosud na zámku chybí. V renesančním sále zámku bude kromě expozice vytvořen prostor pro zhlédnutí videoprojekcí v rámci prohlídkového okruhu. V návaznosti na realizaci projektu dojde k výraznému rozšíření otevírací doby zámku v období sezóny z víkendového provozu na celotýdenní (kromě pondělí). Realizací projektu tak dojde k rozšíření nabídky v oblasti cestovního ruchu městysu Choltic i turistické oblasti Pardubicko, ve které zámek Choltice leží.*
Jak tento cíl souvisí s cílem oblasti podpory?	*Projekt je v souladu s globálním cílem ROP NUTS II Severovýchod, přispěje ke zvýšení atraktivity regionu pro podnikání, investice a život obyvatel a se specifickým cílem programu 3 "Zvýšit efektivnost využití přírodního a kulturního potenciálu regionu", tento specifický cíl je současně globálním cílem prioritní osy 3 Cestovní ruch. Svým zaměřením je v souladu s globálním cílem oblasti podpory 3.1. "Kvalitní infrastruktura a široké spektrum služeb pro rozvoj cestovního ruchu" a operačním cílem "Využití atraktivit a specifik regionu prostřednictvím široké nabídky produktů cestovního ruchu". Projekt typově odpovídá zaměření oblasti podpory 3.1. ve smyslu "Podpory revitalizace kulturně-historických a technických památek s cílem zvýšit atraktivitu území z hlediska ČR. Projekt má svým zaměřením jasný dopad na rozvoj cestovního ruchu.*
Výstupy projektu (max. 1000 znaků)	*Produktem je rekonstruovaný renesanční zámek s nově vytvořenou expozicí, službami pro návštěvníky a nezbytným zázemím pro personál. Konkrétně se bude jednat o přemístění pokladny zajišťující prodej vstupenek a upomínkových předmětů z barokního do renesančního zámku, vytvořeno zde bude WC pro veřejnost vč. WC pro tělesně postižené (to v současné době v zámku chybí), WC a zázemí pro personál (kuchyňka), kancelář správce a příruční skladové prostory. Co se týče expozice, bude vytvořena expozice historických zbraní, (1 místnost a věž), ilustrována ukázka historického WC a v renesančním sálu bude instalována expozice týkající se Choltic a okolí (historie, osobnosti, rody, které vlastnily zámek v Cholticích, flóra, fauna), zároveň ve středu tohoto sálu bude umístěno posezení pro možnost zhlédnutí*

	videoprojekce.
Odůvodnění potřebnosti projektu, jeho inovativnosti a synergického efektu (max. 1000 znaků)	*Projekt je potřebný z hlediska zajištění zázemí pro návštěvníky i personál na zámku v Cholticích.* *V sousedním objektu barokního zámku v letošním roce (po podání žádosti o dotaci) instaloval soukromý nájemce dvě nové expozice (Svět vodníků a vodní říše a Svět černého divadla) zaměřené zejména na rodiny s dětmi a kolektivy dětí a zámek ožil mnoha souvisejícími akcemi. To přilákalo do zámku nové návštěvníky. I z důvodu zvýšené návštěvnosti je nezbytné vytvoření odpovídajícího zázemí pro návštěvníky a personál a zároveň vhodně přichází i další rozšíření turistické nabídky v podobě nové expozice a sálu pro promítání, což má vzniknout v rámci projektu. Expozice a zázemí provozované městysem (renesanční zámek a dále objekty, které nejsou součástí tohoto projektu - unikátní kaple sv. Romedia a zámecká expozice) se tak mohou pozitivně ovlivňovat se soukromými expozicemi a vytvářet tak komplexnější a kvalitnější nabídku pro návštěvníky zámku.*
Odůvodnění projektu jako pilotního	*Mezi projekty v oblasti podpory 3.1, jimž byla dosud poskytnuta podpora v rámci PAAK nefiguruje žádná kulturně-historická památka. Památkový objekt má svá specifika zejména ve vztahu k NPÚ a dalším institucím a zákonu o památkové péči. Tato specifika se mohou projevit i při realizaci projektu. V tom je spatřována pilotnost daného projektu.*
Best practices	*ANO*
Koneční uživatelé projektu	*Hlavní cílovou skupinou jsou domácí i zahraniční návštěvníci. Mezi další cílové skupiny lze zahrnout domácí a zahraniční odbornou veřejnost v oblasti kultury, historie a památkové péče, školní kolektivy, návštěvníky tradičních akcí pořádaných v zámeckém areálu a také místní občany v rámci akcí (koncerty ZUŠ, slavnostní akce místní základní a mateřské školy, Choltické dny atd.), účastníky svateb (svatební obřady se konají v zámecké kapli sv. Romedia a v obřadní síni barokního zámku), účastníky mší konaných v kapli sv. Romedia a účinkující v rámci festivalů chrámových sborů pocházející z celé republiky. Ne všechny skupiny uvedené v tomto odstavci však navštíví přímo renesanční zámek, resp. zámeckou expozici, avšak zcela nepochybně patří mezi důležité referenční skupiny, které šíří dál informace o choltickém zámku (předání dojmů, zkušeností, fotografií atd.) a mohou motivovat další potenciální návštěvníky k uskutečnění cesty do Choltic. Zámky patří obecně mezi atraktivní turistické cíle a potenciální návštěvníci zámku se dozvědí o rozšíření expozice a zatraktivnění zámku na základě propagačních aktivit, které budou v souvislosti s realizací projektu uskutečněny.*
Místo realizace projektu (obec, okres, kraj)	*Choltice, okres Pardubice, Pardubický kraj*
Dopad projektu	*Místní (lokální)*
Soulad s rozvojovými strategiemi	*Strategický plán rozvoje mikroregionu Podhůří Železných hor, aktualizace pro období 2009 – 2013* *Program rozvoje Pardubického kraje* *Program rozvoje cestovního ruchu v turistickém regionu Východní Čechy*

	Koncepce státní politiky cestovního ruchu v České republice na období 2007 – 2013 *Národní strategický referenční rámec ČR 2007 – 2013 (NSRR)* *Národní rozvojový plán České republiky 2007 – 2013*
Dopad na socioekonomický přínos	*Přínosy pro veřejnost (zejména návštěvníci, ale i místní občané):* • *Rozšíření nabídky v oblasti cestovního ruchu – rozšíření zámecké expozice, prodloužení délky prohlídkového okruhu a výrazné rozšíření otevírací doby zámku* • *Zkvalitnění služeb pro návštěvníky – vytvoření nové pokladny a zároveň prodejny upomínkových předmětů, vybudování nového WC* • *Zkvalitnění zázemí pro tělesně postižené návštěvníky – vytvoření WC pro tělesně postižené osoby a zároveň i rozšíření nabídky pro tuto skupinu, neboť veškerá expozice v renesančním zámku bude umístěna v přízemí a nebude nutno tedy překonávat bariéry* • *Zlepšení vnímání návštěvníky – renesanční zámek získá autentičtější vzhled a budou odstraněny nevhodné stavební zásahy (trojdílná okna), renesanční zámek nebude hyzdit zámecké nádvoří, ale naopak vytvoří jeho živou součást* • *Vzdělávání, rozšiřování možností poznání návštěvníků* • *Působení na estetické cítění a vnímání* • *Zkvalitnění estetického prostředí obce* • *Upevnění sounáležitosti obyvatel Choltic* • *Vytvoření důstojného místa v renesančním sále pro případné konání akcí - promítání videoprojekcí i dalšího zpestření programu nejen pro návštěvníky* *Přínosy pro podnikatele* • *Zvýšení návštěvnosti, tím se zvýší i požadavky na množství a úroveň služeb v obci (tj. zejména restaurace, místní obchody), příležitost pro zvýšení obratu podnikatelů* • *Zvýšení tržeb dodavatelů služeb, zboží a materiálu pro zámek (např. květinářství, truhlářství, železářství atd.)* • *Vliv na ekonomický a hospodářský rozvoj širšího okolí (multiplikační efekt)* *Přínosy pro městys* • *Zkvalitnění estetického prostředí městyse* • *Zhodnocení majetku městyse* • *Vytvoření zajímavého místa pro konání přednášek a dalších menších akcí pro veřejnost* • *Propagace, zviditelnění městyse v rámci turistického regionu Východní Čechy a regionu NUTS II Severovýchod, ČR, EU* *Přínosy pro region (TO Pardubicko, TO Chrudimsko-Hlinecko, Pardubický kraj)* • *Rozšíření nabídky v oblasti cestovního ruchu* • *Propagace, zviditelnění městyse v rámci turistického regionu Východní Čechy a regionu NUTS II Severovýchod* • *Propagace, z otevření zámku mohou profitovat další turistické atraktivity v blízkém okolí v podobě nárůstu návštěvnosti (např. rozhledna Barborka, Synagoga v Heřmanově Městci atd.)* *Přínosy pro Českou republiku* • *Přilákání turistů do turistické oblasti Pardubicko, které je turisty poměrně opomíjeno a tedy rozprostření cestovního ruchu více do regionů* • *Oživení významné kulturní památky*

Dopad na horizontální témata	*Projekt Rekonstrukce zámku v Cholticích - renesanční zámek nebude mít negativní vliv na životní prostředí. Realizace projektu je umožněna získáním souhlasu s ohlášením stavby, byly získány i vyjádření příslušných orgánů z hlediska posouzení vlivu projektu na životní prostředí a na lokality soustavy NATURA. Dle těchto stanovisek projekt nemůže mít vliv na vymezené ptačí oblasti ani na evropsky významné lokality vzhledem ke svému charakteru a zároveň rekonstrukce renesančního zámku není záměrem podle ustanovení paragrafu 3 písmene a) zákona č. 100/2001 Sb. O posuzování vlivů na životní prostředí a o změně některých souvisejících zákonů, protože není uveden v příloze č. 1 k zákonu, a proto se na jeho posuzování nevztahují ustanovení zákona o posuzování vlivů na životní prostředí.* *Při realizaci dojde pouze k rekonstrukci stávajícího objektu.* *Projekt je realizován v místě, kde není rozhodně využit turistický potenciál, dosud měl zámek v Cholticích okolo 1700 návštěvníků ročně, po realizaci projektu je očekáváno zvýšení počtu návštěvníků na cca 3000 ročně, což není počet, který by negativně ovlivňoval udržitelný rozvoj v Cholticích a okolí z pohledu ekonomického, sociálního ani environmentálního*. *Projekt nebude mít negativní vliv na rovné příležitosti. Po rekonstrukci zámku se otevře nová expozice a zároveň se zkvalitní vybavení pro návštěvníky. Zámek bude otevřen pro všechny osoby bez rozdílu vyznání, rasy, sociálního statusu apod. Naopak dojde ke zkvalitnění přístupu osob tělesně postižených, pro které bude v renesančním zámku vybudováno WC. Do této doby takové WC v zámku chybělo.* *Nastavená výše vstupného je přijatelná, avšak zároveň poté, co dojde k rozšíření otevírací doby zámku, je plánováno pořádání dnů otevřených dveří nebo zapojení do Dnů evropského dědictví. Navštívit zámek tak budou moci i ekonomicky slabší návštěvníci.*
Předpokládaný termín realizace projektu Předpokládaný termín zahájení projektu Předpokládaný termín ukončení projektu	 *Leden 2011* *Prosinec 2012*
Předpokládané celkové náklady projektu (v Kč)	*14 878 497,48*
Předpokládané způsobilé náklady projektu (v Kč)	*13 469 574,48*
Předpokládané nezpůsobilé náklady projektu (v Kč)	*1 408 923,00*
Financování pilotního projektu (v %)	92,5%
Připravenost projektu	
Dokumentace ke stavebnímu povolení	*ANO*

Stavební povolení	*Souhlas s ohlášením stavby, stavební povolení není v tomto případě relevantní*
Dokumentace k zadávacímu řízení	*NE*
Uskutečněné zadávací řízení	*NE*
Dokumentace k realizaci stavby	*NE*
Zkušenosti předkladatele s jinými dotačními tituly a s finanční podporou z EU	*Žadatel má bohaté zkušenosti s finanční podporou EU a jinými dotačními tituly, mezi nejvýznamnější patří:* **Podpora rozvoje a obnovy MTZ regionálních kulturních zařízení** ***Choltický zámek č.p.1 - oprava střechy*** *rozpočet - 1 112 000, výše dotace –1 000 000, popis výstupů projektu - celková oprava severní části střechy barokního zámku č.p. 1 včetně výměny krovů, latí, oprav komín a vikýřů, opravy otvoru pro úklid sněhu* ***Program obnovy venkova*** ***Oprava chodníku ke škole*** *rozpočet - 308 980, výše dotace – 100 000, popis výstupů projektu - Jednalo se o zabudování nových obrubníků v části chodníku směrem ke škole, a to od cesty do obory až ke hřišti, byla opravena i část přilehlé silnice* ***Program obnovy venkova*** ***Rekonstrukce náměstí*** *rozpočet - 480 000, výše dotace – 300 000, popis výstupů projektu - Jednalo se o provedení další části odkanalizování obce v poměrně složité části, kde se prolínala stará klenutá kanalizace a prováděla se výstavba nové vč. šachet pro domovní přípojky* ***Příspěvek na nejvýznamnější kulturní památky v Pardubickém kraji*** ***Restaurátorská obnova sousoší Nejsvětější Trojice*** *rozpočet - 722 600, výše dotace – 350 000, popis výstupů projektu - obnova barokního sousoší Nejsvětější Trojice, který byl postaven jako morový sloup; byly opraveny sochy Panny Marie a Spasitele, dále byly nahrazeny zničené pískovcové sloupky, koule a některé vrchní prvky balustrády.*
Návaznost projektu na jiný Vámi realizovaný projekt	*V současné době je v části barokního zámku umístěno muzeum černého divadla spolu s vodnickou expozicí, což znamená oživení a zatraktivnění zámku v Cholticích. Byla vytvořena expozice zajímavá pro děti, což znamenalo zvýšení zájmu u vydatného segmentů rodin s dětmi, kolektivů škol, mateřských školek a organizací sdružujících děti.* *2) Restaurování obrazu svatého Václava - exponát nacházející se v objektu barokního zámku, v současné době již byly restaurátorské práce dokončeny (duben 2010) a obraz tvoří nedílnou součást připravovaného rozšíření stávající expozice o zámeckou knihovnu, kde je již dílo umístěno – k zámecká knihovna bude přemístěna příští rok. Obraz je tak umístěn na exponovaném místě.* *3) Restaurátorská obnova sousoší Nejsvětější Trojice - významná kulturní památka nacházející se nedaleko vstupu do zámeckého areálu. Cílem restaurátorských prací byla obnova barokního sousoší Nejsvětější Trojice,*

	který byl postaven jako morový sloup. Byly opraveny sochy Panny Marie a Spasitele, dále byly nahrazeny zničené pískovcové sloupky, koule a některé vrchní prvky balustrády *4) Renesanční zámek - obnova krovu, výměna střešní krytiny, klempířských prvků, v současné době je střecha obnovena komplexně.* *5) Barokní zámek a kaple sv. Romedia. Městys má zpracovanou projektovou dokumentaci na rekonstrukci těchto objektů, ke kapli má zároveň zhotovený rozpočet restaurátorských prací jednotlivých prvků interiérů a odborné posudky od specializovaných restaurátorů. Dle finančních možností městyse budou realizovány další práce na zvelebování zámeckého areálu.*
Finanční udržitelnost projektu	*Subjektem, který bude udržovat výstupy projektu po stránce finanční i institucionální, bude samotný žadatel (investor), tedy městys Choltice. Zajišťování konkrétních aktivit jednotlivými členy projektového týmu*
Institucionální udržitelnost projektu	*Subjektem, který bude udržovat výstupy projektu po stránce finanční i institucionální, bude samotný žadatel (investor), tedy městys Choltice. Zajišťování konkrétních aktivit jednotlivými členy projektového týmu.*
Rizika projektu	***Rizika časová** - harmonogram projektu - v harmonogramu projektu je nastavena určitá rezerva a tak omezeno riziko nesplnění závazných ukazatelů do termínu ukončení projektu. Veškeré termíny dodávek stavebních prací budou smluvně ošetřeny s dodavatelskou firmou, která bude zakázku realizovat.* ***Finanční rizika** - Finanční rizika nejsou pravděpodobná, protože žadatel má zabezpečeno veškeré finanční krytí projektu* ***Právní rizika** - Co se týče vlastnických vztahů, městys Choltice je v současnosti jediným vlastníkem pozemků dotčených realizací projektu. Prokázání vlastnictví je doloženo příslušnými přílohami k žádosti* ***Kvalitativní rizika** - Tato rizika bezprostředně související s vlastní realizací stavby jsou nízká. Stavba bude realizována dodavatelem, který bude vybrán ve standardním výběrovém řízení provedeném dle zákona č. 137/2006 Sb., o veřejných zakázkách*

☑ Souhlasím se zařazením projektu do databáze pilotních projektů

☑ Souhlasím s podmínkami uveřejněné výzvy

Čestně prohlašuji, že budu k dispozici pro asistenci z projektu Posílení absorpční a administrativní kapacity a budu plnit úkoly ujednané s konzultantem. Zároveň uděluji souhlas s kompletním zveřejněním všech aktivit a výstupů týkajících se pilotního projektu široké veřejnosti a zavazuji se zajistit souhlas se zveřejněním výstupů projektu od všech dotčených dodavatelů (zpracovatelů). Tento souhlas bude přílohou Dohody o poskytnutí asistence pilotnímu projektu při přípravě / při realizaci a administraci.

Jméno a příjmení osoby oprávněné jednat jménem předkladatele projektu	*Ing. Jan Málek*
Místo a datum	*Choltice, 4. října 2010*
Podpis a razítko	